

FR. VETTERLUND

SVENSK LYRIK

FRÅN TIDEN EFTER 1860

(”SIGNATURERNA” OCH ANDRA)

SNOILSKY. AF WIRSÉN. BÄCKSTRÖM. BJÖRCK.
GELLERSTEDT. MELIN. ANNA WÄSTBERG.



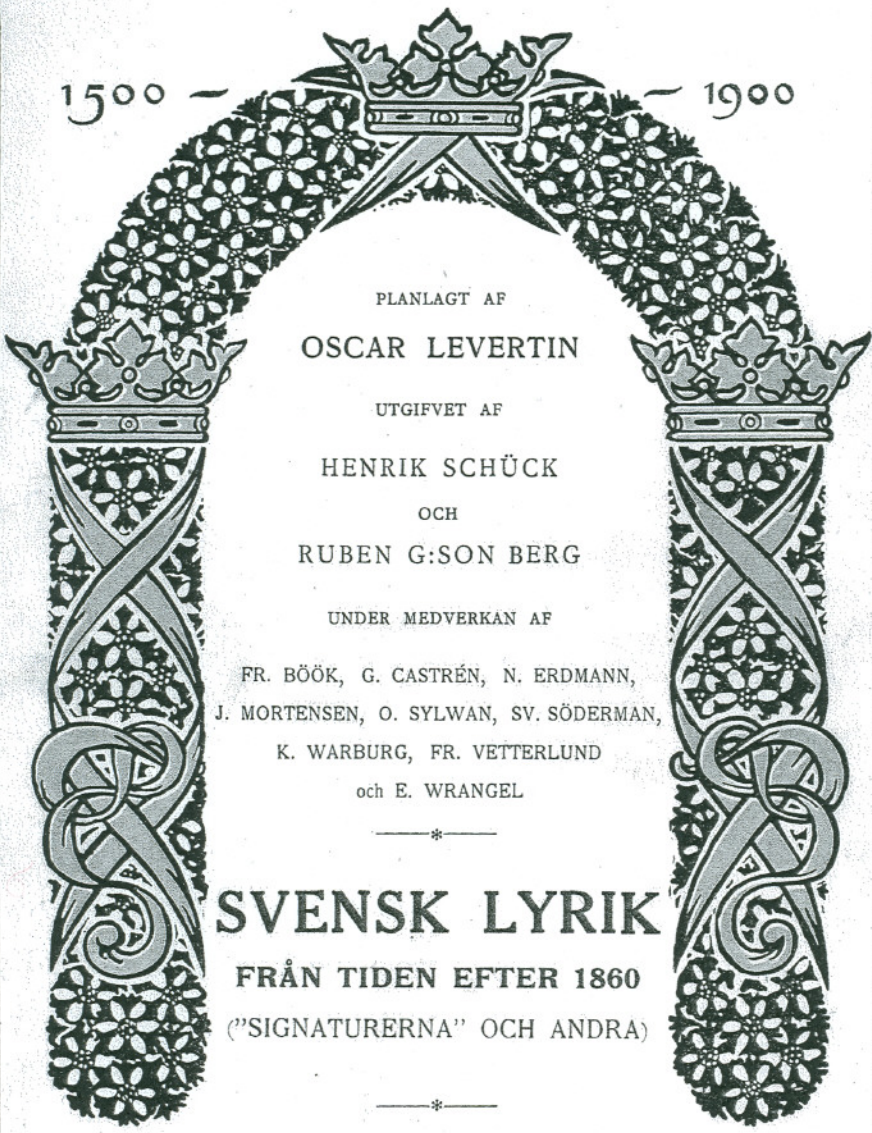
STOCKHOLM
ALBERT BONNIERS FÖRLAG

1909

SVERIGES NATIONAL-LITTERATUR

1500

1900



PLANLAGT AF

OSCAR LEVERTIN

UTGIFVET AF

HENRIK SCHÜCK

OCH

RUBEN G:SON BERG

UNDER MEDVERKAN AF

FR. BÖÖK, G. CASTRÉN, N. ERDMANN,
J. MORTENSEN, O. SYLWAN, SV. SÖDERMAN,
K. WARBURG, FR. VETTERLUND
och E. WRANGEL



SVENSK LYRIK

FRÅN TIDEN EFTER 1860

(”SIGNATURERNA” OCH ANDRA)



STOCKHOLM. ALBERT BONNIERS FÖRLAG

Pris 2 kr.; inb. 3 kr.

STOCKLYCKE-ÄNG.

(Omberg.)

På Stocklyckeäng bland blommor och blad,
där bäcken jollrar och porlar,
blir åter vår själ förnöjsam och glad,
de gamla bekymren flykta åstad
med våg, som nedanförsorlar.

På Stocklyckeäng, i bokarnas ro,
i sommarns leende dager,
där vilja vi lefva, bygga och bo
och allt, som oss länge ängslat, förtro
åt skog, som vinkar så fager.

På Stocklyckeäng å blommande ort
är drömmens boning belägen,
dit stiga ibland från Rödgafvelsport,
från grottan, som Vettern hålkande gjort,
så mången visa och sägen.

På Stocklyckeäng å grönskande säng
omärkligt stunderna ila,
om kvällen ta älfvor där sig en sväng,
där dallrar min lyras tonande sträng,
där gifves glömska och hvila.

* * *